

ETKİNLİK NO: 12

ETKİNLİK TARİHİ: 11-12-13/10/2018

ETKİNLİĞİN ADI: Mandala

HEDEF KİTLE-YAŞ GRUBU: Tüm katılımcılar ve Özel Eğitim Öğrencileri

ETKİNLİK KATILIMCI SAYISI: 20 Kişi

TOPLAM KATILIMCI SAYISI: 20/360 Kişi

ETKİNLİĞİ YAPTIRACAK KİŞİLER VE GÖREVLERİ: Selma SARIKUŞ (Atölye Lideri), Serap ÇELEN (Özel Eğitim Öğretmeni-Rehber), Fatma AYKUL (Özel Eğitim Öğretmeni-Rehber), Ege BAL, Şevval KÖKCE, Ceren DÖŞKAYA, Açelya Naz ŞAHİN, Ozan İlke ÖZTÜRK, Hakan TAŞDEMİR, Yağmur ELMAS, Eylül ATEŞ, Azize Ayşe KOZAN, Nisa ERİKLİ, Aleyna DOĞAN, Emine MANDAL, Ceren ERDOĞAN, Azra Dicle TEKPINAR, Elif Doğa ERDEM, Asiye Berilsu DAĞLI, Efyah ŞANLI

ETKİNLİĞİN AMACI:

Mandala çalışması ile o anda hissedilen duygularımızı dışarıya yansıtmak. Kendimizi ifade etmek,

Zihnin sakinleşmesini sağlamak,

İçimizde bizi rahatsız eden sesleri, karmaşayı susturmayı sağlamak,

Bu rahatlama ile içimizdeki var olanı dinlemeye ve anlamaya yönelmek,

Böylelikle ruhsal dinginliği sağlamak,

Bütünlüğü görmemizi sağlamak,

Farkındalığın artmasını sağlamak,

Bilinçaltımızda saklı olanların açığa çıkmasını sağlamak,

Konsantrasyonun artmasını sağlamak,

Sabırlı olmayı öğrenmek,

Stres ve kaygı gibi ortamlardan uzaklaşmayı sağlamak,

Çocukların gelişimlerinin daha sağlıklı bir şekilde tamamlanmasını sağlamak,

Çizimler sayesinde duyguların dışı vurumunu sağlamak,

Kullanılan renkler sayesinde ruh halimizi değiştirmek,

Yaratıcılığınızı fark etmenize yardımcı olmak,

ETKİNLİĞİN KONUSU: Merkezden başlayarak dışı doğru büyüyen daireler (halkalar) halinde çizilen, birbirinden farklı sembollerin bir araya gelmesiyle bütünü oluşturan, bütünü simgeleyen desenlerdir. Mandalalar, her zaman daire şeklindedirler. Kare şeklindeki motifleri dahi yuvarlak formdadırlar.

ETKİNLİĞİN SÜRESİ VE UYGULAMA SAATLERİ: 60 dakika/grup

09:00 – 12:00

13:00 – 16:00

ETKİNLİĞİN YAPILACAĞI YER: A Blok Teknoloji ve Tasarım Atölyesi

KULLANILACAK TECHİZAT VE MALZEMELER:

Resim kâğıdı, beyaz fon kartonu,

07 uçlu kurşun kalem,

24'lü kuru boya,

24'lü gazlı kalem,

30 cm ve 50 cm uzunluğunda şeffaf cetvel,

Şekilli cetveller,

Pergel,

Kontör kalemi (CD kalemleri – siyah, kırmızı, mavi renk)

Mandala çalışmasını paketlemek için şeffaf paket poşeti.

ETKİNLİĞİN NASIL YAPILDIĞI (AYRINTILI ETKİNLİK PLANI):

- 1- Kâğıdınızın eni ve boyundan orta noktaları ölçülür ve cetvelle çizilir.
- 2- Ne kadar büyüklükte mandala yapmak istiyorsak, pergel bu ölçüde açılır ve daire çizilir.
- 3- Merkezden başlayarak dışa doğru istenilen aralıklarda pergel yardımıyla daireler çizilir.
- 4- Çizilen daireler en az 8 eşit parçaya, 12 ya da 16 eşit parçaya bölünür ve cetvelle çizilir.
- 5- El ile ya da şekilli cetvel yardımıyla her bir aralığa içinizden gelen desenler çizilir. Desenler aynı yönde çizilerek tekrarları da çizilebileceği gibi simetrisi alınarak da çizilebilir.
- 6- Çizilen desenler, merkezden başlayarak kontör kalemi ya da CD kalemi ile çizilir.
- 7- Kurşun kalem izleri silinir.
- 8- Desenler merkezden başlayarak içinizden gelen o an karar verdiğiniz renklerle boyanır.
- 9- En dıştaki aralık boyandığında mandala çalışması tamamlanmış olur.
- 10- Eğer istenirse mandala çalışmasının merkezindeki alana Atatürk'ün resmi, Ünlü Türk Büyüklerinin resmi, Bilim İnsanlarının resmi, Özlü sözler vb. yapıştırılabilir.